Météor

MENSUEL
N°109
PARAIT LE 1er
0,40 N.F
BELGIQUE 5 Frs
SUISSE 0 Fr. 50
MAROC 46 F.M.

Pour les Collectionneurs des récits "ARTIMA"

Nous pouvons vous livrer encore les **ANCIENS NUMÉROS** indiqués ci-dessous, des publications suivantes :

TITRES	NUMÉROS EXISTANTS	TITRES	NUMÉROS EXISTANTS
ARDAN	70 à 114	**MÉTÉOR**	70 à 108
ATOME KID	21 à 35	**MONDE FUTUR**	1 à 20
AUDAX	69 à 104	**MYSTIC**	5 à 28
AVENTURES FICTION	6 à 29	**OLYMPIC**	16 à 42
AVENTURES FILM	61 à 99	**OURAGAN**	29 à 43
BAT MAN	1 à 8	**PANDA**	2 à 18
BIG-BOSS	36 à 67	**RAY HALCOTAN**	1 à 24
BILL TORNADE	1 à 24	**RED CANYON**	42 à 71
CHOC	1 à 31	**SIDÉRAL**	7 à 48
COMMANDO	1 à 30	**S.O.S.**	1 à 35
COSMOS	17 à 62	**SPOUTNIK**	10 à 34
DYNAMIC	78 à 115	**TAROU**	58 à 99
ECLAIR	7 à 15	**TÉMÉRAIRE**	13 à 43
FLASH	1 à 36	**TIM et TOM**	1 à 12
FOXIE	37 à 67	**VENGEUR**	1 à 29
FULGOR	31 à 39	**VIGOR**	70 à 100
HARDY	32 à 55		

PRIX D'UN EXEMPLAIRE :

Pour la FRANCE et UNION FRANÇAISE :	Pour la SUISSE :	Pour le CANADA :	Pour la BELGIQUE
0,40 NF.	**0** Fr. **50** Suisse	**15** Cents	**5** Francs Belges

Pour recevoir les exemplaires qui vous intéressent, il vous suffira de nous adresser le montant correspondant par numéro au Tarif ci-dessus ; et de la façon que nous vous indiquons ci-après :

Pour nos clients de FRANCE et UNION FRANÇAISE par Mandat-Chèque Postal à l'adresse suivante :	Nos clients SUISSES et CANADIENS régleront par Mandat International libellé comme suit :	Nos clients BELGES régleront par Mandat-Chèque Postal libellé comme suit :
ARTIMA-TOURCOING (France)	**ARTIMA-TOURCOING (France)**	**FRANCO-BELGE** 374, Chaussée du Risquons-Tout
Compte Chèque Postal : Lille 1636.27	*Compte Chèque Postal : Lille 1636.27*	*C. C. P. 694.84* **MOUSCRON** (Belgique)

Inutile de nous écrire ! Portez dans la partie réservée à la Correspondance figurant au dos de ce mandat, les TITRES et NUMÉROS que vous désirez en contrepartie de votre versement.

ATTENTION ! Le Mandat-Chèque Postal est le plus **ÉCONOMIQUE pour vous !**

● **Aucun envoi ne sera effectué contre remboursement** ●

Ne nous demandez pas d'autres Numéros que ceux figurant sur cette liste.... .... car ils sont tous épuisés.

© ARTIMA 1962

CHUTE DANS L'INFINI
J'EN ARRIVE À ME DEMANDER S'IL EXISTE ENCORE QUELQUE CHOSE À DÉCOUVRIR DANS NOTRE UNIVERS !
J'AI RAREMENT ENTENDU PROFÉRER PAREILLE ÉNORMITÉ !
RÉFLÉCHIS DONC UN PEU, PAUVRE TEXAS ! L'INFINI N'A PAS DE LIMITES, ET NOUS VERRONS ENCORE BIEN DU PAYS, CROIS-MOI !
D'ACCORD, SPADE... JE CROIS QUE DANS MA TÊTE ÇA NE TOURNE PAS ROND... IL Y A TROP LONGTEMPS QUE NOUS SOMMES ENFERMÉS !
IL ME VIENT PAR MOMENT DES ENVIES DE TOUT CASSER... JE RÉSISTE, MAIS UN DE CES JOURS JE N'ARRIVERAI PLUS À ME MAÎTRISER !
CES PROPOS INQUIÉTANTS SONT ÉCHANGÉS PAR LES FIDÈLES COMPAGNONS DU DOCTEUR SPENCER, À BORD DE « SPACE GIRL », LA PUISSANTE FUSÉE QUI POURSUIT SON PÉRIPLE DANS L'ESPACE SIDÉRAL.
PROFONDÉMENT ENDORMI, LE CHEF DE L'EXPÉDITION REPOSE SUR SA COUCHETTE ET NE PEUT ENTENDRE CES PAROLES DONT IL S'ALARMERAIT ASSURÉMENT.
TEXAS SE PENCHE SUR L'ÉCRAN-RADAR OÙ IL ESPÈRE DÉCOUVRIR AUTRE CHOSE QUE CE VIDE TOTAL QUI L'OPPRESSE...
RIEN... TOUJOURS RIEN ! IL M'EN VIENT LE VERTIGE !...
... ET SOUDAIN, D'UN VIOLENT COUP DE POING, IL BRISE L'ÉCRAN !
TEXAS... QUE FAIS-TU LÀ ?... ARRÊTE, BON SANG !... TU PERDS LA TÊTE... DOCTEUR !...
ALERTÉ PAR LE BRUIT, SPENCER BONDIT ET CEINTURE LE MALHEUREUX TEXAS QUI S'ACHARNE SUR TOUS LES APPAREILS DE NAVIGATION SPATIALE.
1
AIDÉ DE SPADE, IL TENTE DE MAÎTRISER SON COMPAGNON DONT LES FORCES SONT DÉCUPLÉES PAR LE DÉRÈGLEMENT MENTAL.
LÂCHEZ-MOI !... IL FAUT QUE JE TAPE... QUE JE CASSE TOUT !...
TEXAS... REVIENS À TOI... NOUS ALLONS NOUS POSER, JE TE LE PROMETS !

MAIS RIEN NE PEUT CALMER LE FORCENÉ QUI S'ACHARNE À TOUT DÉTRUIRE... CE QUE VOYANT, SPENCER SE SAISIT D'UNE PETITE SERINGUE...
... ET LUI FAIT UNE PIQÛRE DONT L'EFFET EST IMMÉDIAT: TEXAS S'ÉCROULE COMME UNE MASSE.
OUF!... J'AI BIEN CRU QUE NOUS N'EN VIENDRIONS PAS À BOUT!...
C'ÉTAIT LA SEULE SOLUTION... MAIS QUEL GÂCHIS IL NOUS A FAIT!
TEXAS EST TRANSPORTÉ SUR SA COUCHETTE.
IL VA DORMIR DURANT UN BON MOMENT. MIEUX VAUT L'ATTACHER CAR, AU RÉVEIL, IL POURRAIT ÊTRE PRIS D'UNE NOUVELLE CRISE.
J'AURAIS DÛ ME MONTRER PLUS VIGILANT, NE PAS EXIGER DE VOUS DES EFFORTS QUI DÉPASSENT LES POSSIBILITÉS HUMAINES... LES NERFS DE TEXAS N'ONT PAS RÉSISTÉ!
SPENCER ET SPADE REVIENNENT EN HÂTE VERS LES INSTRUMENTS ENDOMMAGÉS
IL VA NOUS FALLOIR TOUT REMETTRE EN ÉTAT...
OUI... ET C'EST GRAVE, TRÈS GRAVE!
CAR, SANS RADAR, NOUS NAVIGUONS TELS DES AVEUGLES: IMPOSSIBLE MÊME DE SAVOIR SI NOUS FILONS DROIT, LES COMPAS GYROSCOPIQUES ONT ÉTÉ FAUSSÉS!
FAUT-IL RÉDUIRE LA VITESSE, DOCTEUR?
COUPE COMPLÈTEMENT LES MOTEURS, C'EST NOTRE SEULE CHANCE DE SALUT CAR NOUS RISQUONS À TOUT MOMENT DE NOUS ÉCRASER SUR UNE QUELCONQUE PLANÈTE.
NOUS ALLONS TOMBER EN CHUTE LIBRE JUSQU'À CE QUE LA FUSÉE RENCONTRE UN ASTRE QUI LA PRENDRA PAR ATTRACTION... ELLE SE COMPORTERA ALORS COMME UN SATELLITE ARTIFICIEL.
ET SI NOUS NE TROUVONS PAS CETTE ZONE D'ATTRACTION?
TU SAIS AUSSI BIEN QUE MOI QU'IL N'Y AURA PLUS AUCUN ESPOIR!...

NOUS UTILISERONS SEULEMENT LES MOTEURS POUR FREINER LA VITESSE DE CHUTE QUAND NOTRE FUSÉE NE SERA PLUS QU'UN MÉTÉORITE CONDAMNÉ À L'ÉCRASEMENT FINAL.
ALORS COMMENCE LA LONGUE ERRANCE DE «SPACE GIRL», MINUSCULE ÉPAVE DANS L'IMMENSITÉ UNIVERSELLE.
QUELQUES HEURES PLUS TARD, TANDIS QUE SPADE TENTE DE RÉPARER LES DÉGÂTS ET QUE SPENCER NE CESSE DE CONTRÔLER LA VITESSE...
...TEXAS S'ÉVEILLE DE SON SOMMEIL ARTIFICIEL.
QUE S'EST-IL PASSÉ? IL Y A COMME UN TROU DANS MA MÉMOIRE... POURQUOI M'ONT-ILS ATTACHÉ SUR MA COUCHETTE ?...
DOCTEUR SPENCER... SPADE... QUE M'EST-IL ARRIVÉ ? J'AI L'IMPRESSION DE RELEVER D'UNE LONGUE MALADIE!
RIEN, TEXAS... PRESQUE RIEN. UN PETIT ACCÈS DE FIÈVRE...
LAISSANT À SPADE LE CONTRÔLE DE LA VITESSE, SPENCER S'EMPRESSE AUPRÈS DE TEXAS.
TU ÉTAIS UN PEU... AGITÉ, ET J'AI PRÉFÉRÉ T'ATTACHER.
MAIS POURQUOI MES MAINS SONT-ELLES ÉCORCHÉES ?
C'EST QUE TU AS COGNÉ TRÈS FORT SUR QUELQUE CHOSE DE DUR!
JE N'AI PAS FAIT DE BÊTISES AU MOINS ?... CHEF, DITES-MOI LA VÉRITÉ!
VOYANT QU'IL S'EST CALMÉ, SPENCER N'HÉSITE PAS À LE DÉLIER.
PAUVRE TEXAS, TU N'ES PAS RESPONSABLE... LE MAL DES ESPACES EST INCONTRÔLABLE! JE VAIS TE DONNER UN REMÈDE POUR TES NERFS.
TEXAS SE RELÈVE ET PEU APRÈS, DEVANT LES APPAREILS SACCAGÉS, IL RESTE ATTERRÉ.
C'EST MOI QUI AI FAIT ÇA! COMMENT EST-CE POSSIBLE ?... IL AURAIT MIEUX VALU ME SUPPRIMER... AVANT!
NE DIS PAS DE SOTTISES, ON NE TE REPROCHE RIEN! NOUS NOUS SOMMES DÉJÀ TIRÉS DE SITUATIONS PLUS CRITIQUES
VOUS ÊTES VRAIMENT CHICS... D'AUTRES, À VOTRE PLACE, M'AURAIENT ABATTU COMME UNE BÊTE ENRAGÉE!
3

DES JOURS S'ÉCOULENT, CHARGÉS D'ANGOISSE... MAIS UN MATIN SPENCER S'EXCLAME AVEC UN CRI DE JOIE...
ÇA Y EST! NOUS TOURNONS AUTOUR D'UN ASTRE À UNE VITESSE CONSTANTE. NOUS VOILÀ SAUVÉS!
SPADE REÇOIT ALORS L'ORDRE DE FAIRE GLISSER LES PANNEAUX D'OBTURATION DES HUBLOTS: À QUELQUE TROIS CENTS KILOMÈTRES, UNE PLANÈTE APPARAÎT.
JE NE SAIS PAS OÙ NOUS ALLONS ATTERRIR...
NOUS LE VERRONS BIENTÔT, L'ESSENTIEL EST DE POUVOIR PROCÉDER AUX RÉPARATIONS QUI S'IMPOSENT!
RELANCÉS À PLEIN RÉGIME, LES MOTEURS PERMETTENT À LA FUSÉE DE SE DÉCROCHER DE L'ORBITE SUR LAQUELLE ELLE S'ÉTAIT PLACÉE...
...ET, UN PEU PLUS TARD, "SPACE GIRL" SE POSE SUR LA PLANÈTE INCONNUE. UNE VÉGÉTATION EXUBÉRANTE ENTOURE L'ESPACE DÉGAGÉ OÙ L'ENGIN EST VENU ATTERRIR.
AVANT D'OUVRIR LE SAS DE SORTIE, PROCÉDONS AUX ANALYSES HABITUELLES.
LA TEMPÉRATURE EXTÉRIEURE PARAÎT TRÈS ÉLEVÉE, LE DEGRÉ D'HUMIDITÉ CONSIDÉRABLE.
EN DÉPIT DE CES INCONVÉNIENTS, L'ATMOSPHÈRE EST RESPIRABLE ET LES TROIS HOMMES SE HÂTENT DE DESCENDRE, TANT IL LEUR TARDE DE REPRENDRE CONTACT AVEC LE SOL.
J'AI L'IMPRESSION DE N'AVOIR PAS MARCHÉ SUR LE PLANCHER DES VACHES DEPUIS DES SIÈCLES!
C'EST DE LÀ, SANS DOUTE, QU'EST VENU TON DÉSÉQUILIBRE MENTAL PASSAGER.
NE M'EN PARLEZ PLUS, DOCTEUR... J'AI TROP HONTE QUAND J'Y PENSE!
BAH!... D'ICI QUELQUES JOURS, TOUT RENTRERA DANS L'ORDRE!
LEURS VÊTEMENTS COLLENT À LA PEAU, TANT LA CHALEUR MOITE EST INTENSE.
LA FRAÎCHEUR VIENDRA SANS DOUTE AVEC LA NUIT, ATTENDONS POUR POUSSER PLUS AVANT NOTRE EXPLORATION

S'IL EXISTE DES HABITANTS SUR CETTE PLANÈTE, ILS FONT PROBABLEMENT LA SIESTE, À CETTE HEURE... C'EST UNE FAÇON DE PASSER LE TEMPS!
TEXAS SEMBLE AVOIR RETROUVÉ SA BONNE HUMEUR, SES COMPAGNONS RIENT AVEC LUI
ALORS, IMITONS-LES! NOUS SERONS PLUS AU FRAIS À L'INTÉRIEUR CLIMATISÉ DE « SPACE GIRL » QUE DANS CETTE VÉRITABLE FOURNAISE.
APRÈS LES JOURNÉES ÉPUISANTES QU'ILS ONT VÉCUES, CETTE DÉTENTE VIENT FORT À PROPOS: ILS TOMBENT, RECRUS DE FATIGUE, SUR LEURS COUCHETTES ET S'ENDORMENT.
UN BRUIT LANCINANT, RÉGULIER, LES RÉVEILLE.
QU'EST-CE QUE C'EST ?... VOUS ENTENDEZ, CHEF?
IL ME SEMBLE QUE LA FUSÉE BOUGE...
UNE PLUIE DILUVIENNE S'EST MISE À TOMBER.
JAMAIS JE N'AI VU PAREILLE AVERSE, CE N'EST PAS LE MOMENT DE SORTIR! TIENS? VOILÀ QUI EST CURIEUX... LE SOL PARAÎT S'ÊTRE ÉLEVÉ SOUDAIN!
SANS MOT DIRE, SPENCER SE PRÉCIPITE SUR LA COMMANDE D'OUVERTURE DU SAS DE SORTIE, QU'IL ESSAIE EN VAIN D'ACTIONNER.
MES AMIS, NOUS SOMMES DANS DE BEAUX DRAPS... IMPOSSIBLE D'OUVRIR! « SPACE GIRL » S'EST ENFONCÉE DANS LE SOL... BEAUCOUP TROP!
EN EFFET, L'ÉNORME POIDS DE L'APPAREIL A FAIT CÉDER LA TERRE RENDUE BOUEUSE PAR LA PLUIE TORRENTIELLE: L'ESCALIER A DISPARU ET LA TRAPPE DE SORTIE EST MAINTENANT AU-DESSOUS DU SOL.
TEXAS N'EST PAS LE MOINS DÉSESPÉRÉ
C'EST MOI QUI VOUS APPORTE LE MALHEUR! SI JE...
TAIS-TOI, NIGAUD! AIDE-NOUS PLUTÔT À CHERCHER REMÈDE À NOTRE DIFFICILE SITUATION!
PAS QUESTION DE LANCER LES MOTEURS POUR NOUS DÉGAGER, CAR L'ÉCHAPPEMENT OBTURÉ PROVOQUERAIT UNE EXPLOSION IMMÉDIATE.

LA PLUIE CESSE BRUSQUEMENT MAIS LE PROBLÈME N'EN EST PAS RÉSOLU POUR AUTANT.
PASSONS PAR LA SORTIE DE SECOURS AFIN DE VOIR CE QUE NOUS POUVONS FAIRE.
À L'AIDE D'UNE ÉCHELLE SOUPLE, ILS DESCENDENT DU HAUT DE LEUR FUSÉE JUSQU'AU SOL QUI, SOUS LE SOLEIL REVENU, SEMBLE SE TRANSFORMER EN VAPEUR.
EN METTANT PIED À TERRE, ILS ÉVALUENT L'ÉTENDUE DU DÉSASTRE.
« SPACE GIRL » EST ENFONCÉE DE PRÈS DE CINQ MÈTRES !
LA DÉGAGER DE CE LIMON, CE SERA UN TRAVAIL DE TITANS !
LA PERSPECTIVE D'AVOIR À DÉBLAYER L'ÉNORME MASSE DE TERRE QUI RETIENT LA FUSÉE PRISONNIÈRE REPRÉSENTE EN EFFET QUELQUE CHOSE D'ACCABLANT.
J'EN AI LES BRAS COUPÉS D'AVANCE !
ATTENDEZ... JE VAIS ALLER VOIR S'IL Y A SUR CETTE PLANÈTE DES HOMMES SUSCEPTIBLES DE NOUS VENIR EN AIDE. CEPENDANT, COMMENCEZ QUAND MÊME À DÉBLAYER UN PEU.
MUNIS DE PELLES PEU PROPRES À CET USAGE, SPADE ET TEXAS SE METTENT COURAGEUSEMENT AU TRAVAIL.
NOUS AVONS L'AIR DE DEUX FOURMIS !
ON EN AURA AINSI POUR DES JOURS ET DES JOURS !...
QUANT AU DOCTEUR SPENCER, IL S'ÉLOIGNE DANS UNE JUNGLE AU SOL MARÉCAGEUX.
JE NE ME CROYAIS PAS SI LOURD !...
SI LA PLUIE RECOMMENCE À TOMBER, IL N'Y AURA PLUS RIEN À FAIRE... ET CETTE ÉVENTUALITÉ EST PRESQUE UNE CERTITUDE DANS UNE RÉGION AUSSI TORRIDE QUE CELLE-CI.
OBSERVANT LE CIEL AVEC INQUIÉTUDE, IL SE HÂTE À LA RECHERCHE D'ÊTRES HUMAINS.
CET ASTRE EST-IL SEULEMENT HABITÉ ?
D'APRÈS L'ASPECT DE LA VÉGÉTATION, ON AURAIT PLUTÔT L'IMPRESSION D'UN MONDE EN FORMATION. JE VAIS TÂCHER DE M'ORIENTER POUR POUVOIR AU MOINS RETROUVER LA FUSÉE !

MAIS SOUDAIN IL S'ARRÊTE STUPÉFAIT: DANS UNE PLAINE APPAREMMENT SANS LIMITES, TOUT UN TROUPEAU DE BÊTES GIGANTESQUES BROUTE PAISIBLEMENT!
VOILÀ QUI SORT TOUT DROIT DE LA PRÉHISTOIRE! CE SONT ASSURÉMENT DES DINOTHERIUMS, HERBIVORES BIEN PACIFIQUES SI L'ON EN CROIT LES ZOOLOGISTES.
DE LEURS DÉFENSES QUI SE SITUENT À LA MÂCHOIRE INFÉRIEURE, LES MASTODONTES CREUSENT LE SOL MARÉCAGEUX POUR EN EXTRAIRE LES RACINES DONT ILS SE NOURRISSENT.
SPENCER EST TELLEMENT ACCAPARÉ PAR CE SPECTACLE IMPRÉVU, QU'IL N'ENTEND PAS VENIR DEUX HOMMES ARMÉS SURGISSANT DERRIÈRE LUI.
QUE FAITES-VOUS ICI? NE SAVEZ-VOUS PAS QUE LA PLANÈTE DES RÉSERVES EST INTERDITE AUX ÉTRANGERS?
CETTE VOIX QUI L'INTERPELLE SANS AMÉNITÉ CAUSE À SPENCER UNE JOIE INTENSE.
AH! MESSIEURS. C'EST VRAIMENT LA PROVIDENCE QUI VOUS ENVOIE!
POURQUOI VENIR ICI TROUBLER LES DINOTHERIUMS?
LES EXPLICATIONS DE SPENCER NE SONT SANS DOUTE PAS CONVAINCANTES
SUIVEZ-NOUS ET N'ESSAYEZ PAS DE FUIR, CAR EN CE CAS NOUS VOUS ABATTRONS SANS PITIÉ... C'EST LA CONSIGNE!
SPENCER OBTEMPÈRE PASSIVEMENT, DANS L'ESPOIR DE TROUVER AILLEURS DES GENS PLUS COMPRÉHENSIFS.
SURTOUT, N'EFFRAYEZ PAS LES BÊTES!
D'UNE VALLÉE, ILS PASSENT DANS UNE AUTRE, OÙ S'ÉBATTENT EN HARDES JOYEUSES DE GRACILES «XIPHODONS».
TOUT AU LONG DU CHEMIN PARCOURU, SPENCER RENCONTRE DE MULTIPLES ESPÈCES D'ANIMAUX AUJOURD'HUI DISPARUS.
QUELLE MAGNIFIQUE RÉALISATION! UNE PLANÈTE TRANSFORMÉE EN PARC ZOOLOGIQUE!...
7

DANS UNE SORTE DE CUVETTE PROTÉGÉE PAR DES ESCARPEMENTS ROCHEUX, VOICI QU'APPARAISSENT DES CONSTRUCTIONS MODERNES.
D'AUTRES HOMMES ÉQUIPÉS TOUT COMME LES PREMIERS, LES REGARDENT PASSER AVEC CURIOSITÉ.
OÙ SOMMES-NOUS ?
PATIENCE... VOUS LE SAUREZ BIENTÔT !
LE PRISONNIER EST INTRODUIT DANS UNE SORTE DE BLOCKHAUS ...UNE PORTE S'OUVRE, ET ON LE POUSSE À L'INTÉRIEUR.
MAINTENANT, VOUS N'AVEZ QU'À ATTENDRE.
ATTENDRE QUOI ? JE NE PEUX PAS RESTER AINSI, IL FAUT QUE JE PARLE À CELUI QUI GOUVERNE CETTE PLANÈTE !
VOUS LE VERREZ QUAND CELA LUI PLAIRA !
SANS PLUS S'EXPLIQUER, L'HOMME REFERME LA PORTE, LAISSANT SPENCER EXASPÉRÉ.
LA BRUTE ! COMMENT SORTIR DE LÀ ?...
QUE DOIVENT PENSER TEXAS ET SPADE, QUI NE ME VOIENT PAS REVENIR ? ET NOTRE FUSÉE ! SI LA PLUIE RECOMMENCE, ELLE RISQUE DE S'ENLISER DÉFINITIVEMENT !
DEPUIS SON DÉPART, ET EN DÉPIT DE LA CHALEUR INTENSE, LES DEUX PIOCHEURS N'ONT PAS CESSÉ DE DÉPLACER LA TERRE.
VOILÀ LA SORTIE DÉGAGÉE... IL FAUDRAIT ARRIVER À L'ORIFICE D'EXPULSION.
SI NOUS ARRIVIONS À DÉBLAYER PAR LE DESSOUS, NOUS EN AURIONS VITE TERMINÉ...
C'EST UN VRAI TRAVAIL DE FORÇAT... MAIS CONTINUONS QUAND MÊME !
SPADE ESPÈRE UTILISER LA PUISSANCE DES MOTEURS POUR ARRACHER "SPACE GIRL" AU LIMON OÙ ELLE S'EST ENLISÉE.
IL FAUDRAIT QUE LES GAZ BRÛLÉS PUISSENT S'ÉCHAPPER...
CEPENDANT, ILS S'ÉTONNENT DE L'ABSENCE PROLONGÉE DE LEUR CHEF.
LE JOUR DÉCLINE, IL DEVRAIT ÊTRE DE RETOUR...
POURVU QU'IL NE LUI SOIT RIEN ARRIVÉ !...
8

À TRAVERS LES BARREAUX DE SA GEÔLE, LE DOCTEUR SPENCER VOIT, LUI AUSSI ET NON SANS ANGOISSE, TOMBER LA NUIT.
ILS NE VONT POURTANT PAS ME GARDER ICI ENFERMÉ JUSQU'À LA FIN DES TEMPS... SANS MÊME S'INQUIÉTER SI J'AI FAIM OU SOIF!
À CET INSTANT, LA PORTE S'OUVRE, LIVRANT PASSAGE À UN HOMME D'ÂGE, MAIS VIGOUREUX ENCORE. DERRIÈRE LUI SE PROFILE LA SILHOUETTE D'UN GARDE.
JE VOUS PRIE D'EXCUSER MES HOMMES, ILS ONT EXÉCUTÉ LEUR CONSIGNE EN S'ASSURANT DE VOUS JUSQU'À MON RETOUR... J'ÉTAIS EN TOURNÉE D'INSPECTION.
LE NOUVEAU VENU SE PRÉSENTE.
PROFESSEUR KURT, DE LA FACULTÉ DE MISFLORA, ET ORGANISATEUR DE LA RÉSERVE DEPUIS NOMBRE D'ANNÉES.
HEUREUX DE VOUS CONNAÎTRE, PROFESSEUR... J'AURAI PLAISIR À M'ENTRETENIR AVEC VOUS PAR LA SUITE, MAIS POUR L'INSTANT J'AI SURTOUT BESOIN DE VOTRE AIDE!
DE QUOI S'AGIT-IL?
EN PEU DE MOTS, SPENCER EXPLIQUE LA SITUATION.
IL ME FAUDRAIT TOUS VOS HOMMES DISPONIBLES...
VOUS LES AUREZ, MAIS DEMAIN SEULEMENT CAR IL LEUR EST IMPOSSIBLE DE QUITTER NOTRE AGGLOMÉRATION DURANT LA NUIT.
ILS TRAVERSENT, TOUT EN CONVERSANT, LES ARTÈRES DE LA PETITE VILLE AUX FENÊTRES BIEN CLOSES, ET S'ARRÊTENT DEVANT UNE HABITATION DE RICHE APPARENCE.
VEUILLEZ ENTRER ET ACCEPTER MON HOSPITALITÉ, DOCTEUR... CAR IL NE FAIT PAS BON RESTER DEHORS LA NUIT.
MAIS... MES COMPAGNONS?

LA RÉPONSE DU PROFESSEUR KURT S'ACCOMPAGNE D'UN GESTE ÉVASIF...
JE SOUHAITE SINCÈREMENT QU'IL NE LEUR ARRIVE RIEN!
QUEL DANGER LES MENACE?
LES PTERODACTYLES... CES REPTILES VOLANTS, CARNASSIERS, QUI SONT UN VRAI FLÉAU POUR TOUS LES MAMMIFÈRES. VOUS EN AVEZ ICI UN SPÉCIMEN.
SPENCER CONTEMPLE LA BÊTE HIDEUSE, ADROITEMENT NATURALISÉE
ILS ATTAQUENT EN BANDES, À LA NUIT, ET RIEN NE LEUR RÉSISTE! CE SONT LES SEULS ANIMAUX QUE NOUS SOMMES FORCÉS DE DÉTRUIRE.
MALGRÉ SES CRAINTES, SPENCER ÉCOUTE AVEC INTÉRÊT LE SAVANT DONT IL PARTAGE LE REPAS.
J'AI QUITTÉ MISFLORA VOICI UNE TRENTAINE D'ANNÉES, À LA RECHERCHE D'UNE PLANÈTE EN PLEINE ÉVOLUTION.
ET J'AI DÉCOUVERT CELLE-CI, BEAUCOUP PLUS JEUNE QUE TOUTES LES AUTRES DÉJÀ CONNUES: ELLE EN EST À L'ÂGE TERTIAIRE DE VOTRE TERRE.
J'AI RECRUTÉ DES VOLONTAIRES ET NOUS NOUS SOMMES ÉTABLIS ICI POUR OBSERVER, PROTÉGER LA FAUNE ET LA FLORE D'UNE ÉPOQUE RÉVOLUE... NOUS VIVONS DANS LE PASSÉ, UN PASSÉ FORT LOINTAIN!
LE MENU, EXCLUSIVEMENT VÉGÉTARIEN, EST NÉANMOINS TRÈS SAVOUREUX.
PENSEZ-VOUS RETOURNER UN JOUR SUR MISFLORA?
JAMAIS! NOUS AVONS ROMPU TOUS NOS LIENS POUR NOUS CONSACRER À NOTRE ŒUVRE!
LES HOMMES, LES FEMMES QUI M'ONT ACCOMPAGNÉ ÉTAIENT PERDUS POUR LA SOCIÉTÉ: JE LES AI TIRÉS DE PRISON, ET ILS ONT ICI RECOMMENCÉ LEUR VIE.
L'ENTRETIEN SE POURSUIT TRÈS AVANT DANS LA NUIT.
NOUS SOMMES LES TÉMOINS DE L'ÉVOLUTION DE LA VIE, TELLE QU'ELLE FUT AUTREFOIS, ET NOS DESCENDANTS POURRONT EN POURSUIVRE LE COURS SUR CETTE JEUNE PLANÈTE ENCORE IGNORÉE.
VOILÀ QUI EST PASSIONNANT, JE L'AVOUE!
PASSIONNANT?... TEL N'EST SANS DOUTE PAS LE SENTIMENT DE SPADE ET DE TEXAS QUI, À LA LUEUR DES TORCHES ÉLECTRIQUES TRAVAILLENT JUSQU'À L'EXTRÊME LIMITE DE LEURS FORCES.

COURAGE, TEXAS... NOUS EN SOMMES PRESQUE AU BOUT!
ME VOILÀ DÉGOÛTÉ POUR LONGTEMPS DES TRAVAUX DE TERRASSEMENT!
DÈS QUE NOUS AURONS DÉGAGÉ « SPACE GIRL », NOUS NOUS METTRONS À LA RECHERCHE DE NOTRE CHEF... UN ACCIDENT A DÛ LUI ARRIVER.
OU BIEN IL AURA FAIT UNE MAUVAISE RENCONTRE.
À PEINE ACHEVAIT-IL CES MOTS QU'UN GIGANTESQUE ÊTRE VOLANT S'ABAT SUR LES DEUX HOMMES. DE SON BEC AUX DENTS ACÉRÉES, IL SAISIT LE BRAS DE TEXAS...
...QUI, PROMPT À LA RIPOSTE, LE FRAPPE DU TRANCHANT DE SA PELLE, LE DÉCAPITANT À DEMI.
QUELLE HORRIBLE BÊTE!... ET IL Y EN A D'AUTRES!
NOUS ALLONS VITE RÉGLER LEUR COMPTE!
ABANDONNANT LE TRAVAIL, ILS REGAGNENT LA FUSÉE, DÉCROCHENT UNE ARME...
JE NE SUIS PAS PEUREUX MAIS LEUR CONTACT VISQUEUX ME DONNE LE FRISSON!
À LA LUEUR DES TORCHES, ILS ABATTENT TOUS LES PTERODACTYLES QUI RÔDENT AUTOUR DE L'APPAREIL.
RESTE LÀ POUR MONTER LA GARDE TANDIS QUE JE CONTINUE À CREUSER. LA NUIT S'ACHÈVE, ET NOUS NE SOMMES PAS LOIN DU BUT.
L'AUBE LAISSE VOIR UN CIEL MAUSSADE ET DES NUAGES ANNONCIATEURS DE PLUIE.
JE CROIS AVOIR SENTI UNE GOUTTE D'EAU!...
MOI, J'EN AI PRESQUE TERMINÉ.
PAR CRAINTE DE VOIR TOUS LEURS EFFORTS ANÉANTIS, ILS REDOUBLENT D'ARDEUR.
ÇA Y EST! J'AI DÉBOUCHÉ L'ORIFICE D'ÉCHAPPEMENT, LA POUSSÉE DES RÉACTEURS VA POUVOIR S'EXERCER SUR LE SOL!

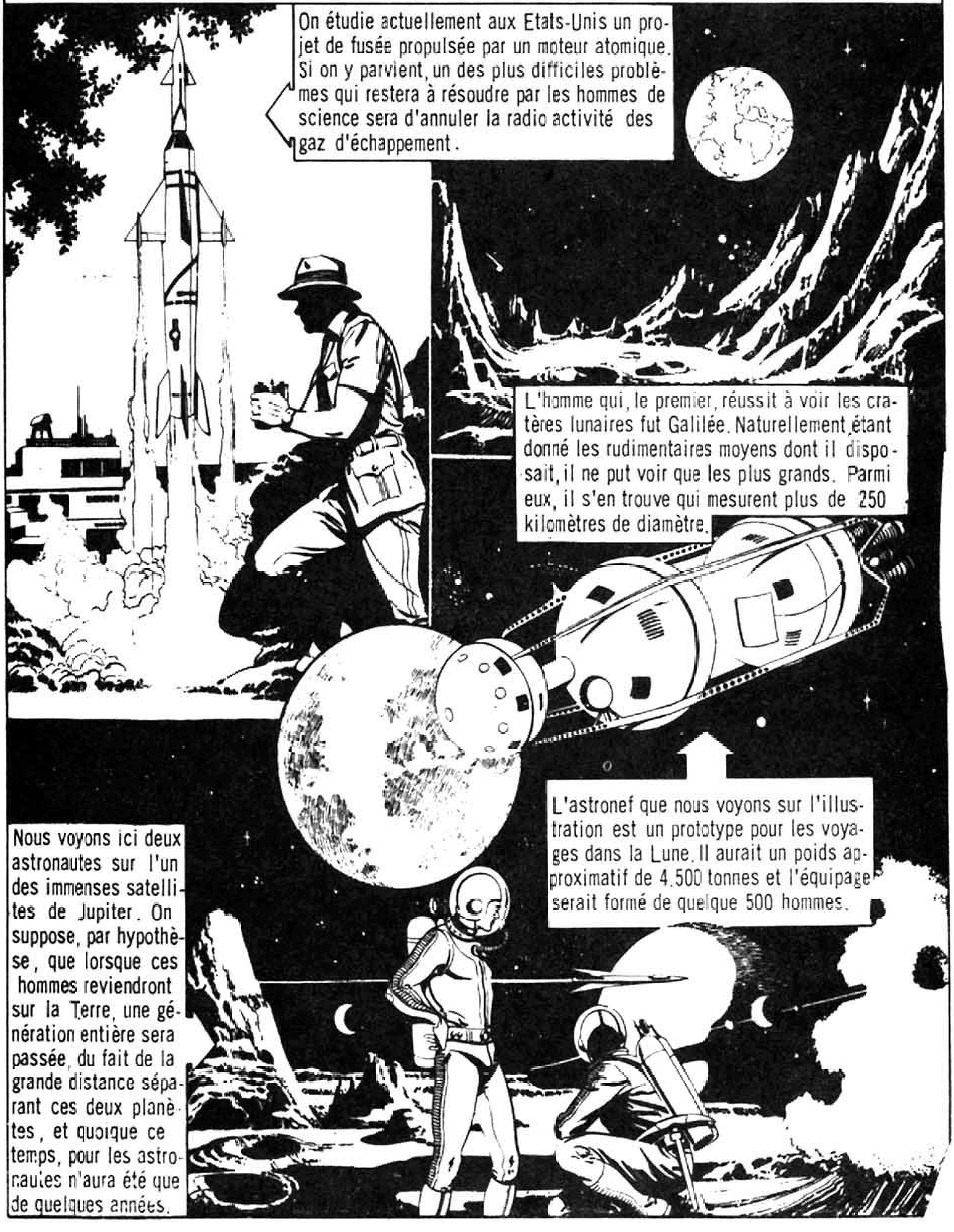
D'UN SEUL COUP, UNE AVERSE AUSSI DENSE QUE LA PRÉCÉDENTE, VIENT CONFIRMER LEUR APPRÉHENSION.
SPADE... VITE AUX COMMANDES, TANDIS QUE J'ESSAIE DE ME TIRER DE LÀ! NE T'OCCUPE PAS DE MOI...
IL REMONTE AVEC PEINE, S'AGRIPPANT AUX PAROIS DE TERRE RENDUES À NOUVEAU GLISSANTES
SI JE RETOMBE, JE SUIS PERDU!
PARVENU À L'EXTÉRIEUR, IL SE JETTE DE CÔTÉ ET ENTEND LE GRONDEMENT DES RÉACTEURS.
NOUS AVONS GAGNÉ LA PARTIE!
LE SOL SEMBLE VIBRER, DES FLOTS DE BOUE JAILLISSENT EN TOUS SENS MAIS «SPACE GIRL» NE BOUGE PAS D'UN POUCE.
LES MOTEURS SONT POURTANT LANCÉS À PLEIN RÉGIME... SOUDAIN L'ÉNORME OGIVE, COMME UN GIGANTESQUE BOUCHON DE CHAMPAGNE, FUSE VERS L'ESPACE AVEC UN BRUIT ASSOURDISSANT
MÉCONNAISSABLE SOUS SA CARAPACE DE BOUE, TEXAS MALGRÉ LA PLUIE DILUVIENNE REGARDE S'ÉLEVER LA FUSÉE
L'EAU DU CIEL VA LA NETTOYER!
MAIS L'APPAREIL NE MONTE PAS BIEN HAUT... SPADE INSPECTE LE SOL.
IL FAUDRAIT TROUVER UNE PLATE-FORME ROCHEUSE POUR ME POSER SANS RISQUES.
QUAND IL L'A REPÉRÉE, «SPACE GIRL» PREND CONTACT AVEC UN TERRAIN OÙ AUCUN DANGER D'ENLISEMENT N'EST PLUS À CRAINDRE.
DE SON CÔTÉ, TEXAS ÉPUISÉ N'A PAS LA FORCE DE FRANCHIR LES QUELQUES KILOMÈTRES QUI LE SÉPARENT DE LEUR ENGIN.
TANT PIS, IL FAUT QUE JE RÉCUPÈRE UN PEU!
AU PIED D'UN ARBRE IL TOMBE COMME UNE MASSE ET S'ENDORT, SON ARME À LA MAIN.
12

UN SOLEIL IMPLACABLE BRILLE À NOUVEAU QUAND LE DOCTEUR SPENCER ET LE PROFESSEUR KURT, SUIVIS DE QUELQUES GARDES, ARRIVENT À L'ENDROIT OÙ «SPACE GIRL» AVAIT ATTERRI.
PAS DE DOUTE... C'ÉTAIT BIEN ICI! L'APPAREIL A DÛ ÊTRE TOTALEMENT ABSORBÉ PAR LA TERRE!
ET VOS DEUX COMPAGNONS?
PEUT-ÊTRE SONT-ILS RESTÉS À BORD, COMME JADIS LES OFFICIERS DE MARINE QUI REFUSAIENT D'ABANDONNER LEUR BÂTIMENT ET S'ENGLOUTISSAIENT AVEC LUI!
LES GARDES S'APPRÊTENT À CREUSER LE SOL, QUAND APPARAÎT SOUDAIN UN ÊTRE ÉTRANGE RECOUVERT D'UNE ÉPAISSE CUIRASSE DE BOUE SÉCHÉE...
...QUI N'EST AUTRE QUE TEXAS, RÉVEILLÉ PAR LES ARRIVANTS: IL A RECONNU SON CHEF PARMI LE GROUPE, ET S'AVANCE, JOYEUX.
HELLO, DOCTEUR SPENCER! JE CROIS QUE J'AI UN PEU DORMI...
AU PIED DE «SPACE GIRL», TOUS SE RETROUVENT PEU APRÈS.
MES AMIS, VOUS AVEZ ACCOMPLI UN VÉRITABLE EXPLOIT!...
OH! ON S'EST SEULEMENT DONNÉ UN PEU DE MAL...
DANS UN PETIT LAC AUX EAUX LIMPIDES, TEXAS ASSISTÉ DE DEUX GARDES VA PRENDRE UN BAIN COMPLET...
...ET CE SONT DES HOMMES DE BONNE APPARENCE QUE LE PROFESSEUR KURT GUIDE MAINTENANT VERS L'AGGLOMÉRATION QUI EST SON ŒUVRE.
EN RAISON DE L'ALTITUDE, LA TEMPÉRATURE EST MOINS CHAUDE DANS CETTE CUVETTE NATURELLE. DES FEMMES, DES ENFANTS CIRCULENT ÇA ET LÀ...
C'EST L'HEURE DE LA DÉTENTE, CAR ICI TOUT LE MONDE TRAVAILLE! ET CE N'EST CERTES PAS UNE TÂCHE FACILE QUE L'ENTRETIEN DE NOTRE ZOO PRÉHISTORIQUE!
13

SPENCER ET SES COMPAGNONS SONT, PENDANT PLUSIEURS JOURS, LES HÔTES DU PROFESSEUR KURT. «SPACE GIRL» A ÉTÉ AMENÉE À PROXIMITÉ DE L'AGGLOMÉRATION...
...OÙ LES APPAREILS ENDOMMAGÉS PAR TEXAS SONT BIENTÔT RÉPARÉS.
MAINTENANT QUE TOUT EST EN ORDRE NOUS ALLONS POUVOIR NOUS REPOSER
REPOS TRÈS RELATIF, CAR ILS CONSACRENT LEURS LOISIRS À LA VISITE DE LA PLANÈTE EN COMPAGNIE DU PROFESSEUR.
JE ME SUIS EFFORCÉ DE SÉPARER LES ESPÈCES ENNEMIES...
NOS GARDES ET LEURS FAMILLES VIVENT DANS CE GENRE DE CAMPEMENT; ILS SURVEILLENT LES ANIMAUX, LES DÉNOMBRENT ET NOTENT TOUTES LEURS PARTICULARITÉS.
NE FAITES-VOUS JAMAIS INTERVENIR VOS CONNAISSANCES SCIENTIFIQUES POUR AIDER L'ÉVOLUTION ?
NON... CE SERAIT TRAHIR LE TRAVAIL DE LA NATURE !
ET SOUDAIN, LE SAVANT CONFIE À SPENCER SON SECRET ESPOIR.
L'HOMME EST APPARU SUR LES PLANÈTES À LA FIN DU TERTIAIRE... NOUS ATTENDRONS JUSQUE LÀ POUR MANIFESTER NOTRE PRÉSENCE AUX ANIMAUX.
QUAND JE DIS «NOUS» JE PARLE ÉVIDEMMENT DE NOS TRÈS LOINTAINS DESCENDANTS !
C'EST BIEN AINSI QUE JE L'ENTENDS !
DES CAMERAS DISSIMULÉES DANS LES ARBRES ET LES BUISSONS FILMENT CETTE VIE EXTRAORDINAIRE.
QUE FAITES-VOUS DE TOUS CES DOCUMENTS ?
UNE FOIS L'AN, MISFLORA NOUS ENVOIE UNE FUSÉE QUI EN PREND LIVRAISON ET REPART AUSSITÔT.
ET... VOUS N'AVEZ JAMAIS EU ENVIE DE LES ACCOMPAGNER ?
LES TRAITS DU SAVANT EXPRIMENT LA SURPRISE ET L'INCOMPRÉHENSION.
POURQUOI ?... ICI, NOUS SOMMES HEUREUX. TOUT EN NOUS RENDANT UTILES À L'HUMANITÉ !
14

SI, PAR DELÀ LES SIÈCLES NOUS PARVENIONS À CONSERVER VIVANTES TOUTES LES ESPÈCES, NE SERAIT-CE PAS UNE ŒUVRE ADMIRABLE ?
CERTES! JE LE PENSE AUSSI...
MAIS VOUS OUBLIEZ QUE L'ÉVOLUTION IMPLIQUE FATALEMENT LA DISPARITION DE CERTAINES DE CES ESPÈCES! C'EST UNE CERTITUDE, UNE LOI DE LA NATURE, QU'ON NE PEUT ÉVITER!
L'OBJECTION DE SPENCER N'ÉBRANLE EN RIEN LA CONVICTION DE SON INTERLOCUTEUR.
FAIS CE QUE DOIS... ET ADVIENNE QUE POURRA!
SPADE ARRIVE EN COURANT, INTERROMPANT BRUSQUEMENT L'ENTRETIEN.
CHEF... TEXAS A DISPARU! ET IL SAIT POURTANT QUE NOUS PARTONS À LA TOMBÉE DU JOUR!
J'AI PEUR QU'IL AIT DÉCIDÉ DE RESTER ICI... NE DISAIT-IL PAS QU'IL NOUS PORTAIT MALHEUR ?
SOTTISE!... MAIS C'EST TOUT DE MÊME INQUIÉTANT...
LEUR COMPAGNON LES A QUITTÉS SI DISCRÈTEMENT QUE PERSONNE NE L'A VU PARTIR.
AURAIT-IL EU UNE NOUVELLE CRISE? IL FAUT À TOUT PRIX LE RETROUVER!
MAIS VOICI QUE, DÉBOUCHANT D'UN SENTIER, TEXAS SURGIT SOUDAIN... AVEC UN ANIMAL QUI SE DÉBAT FURIEUSEMENT POUR RECOUVRER SA LIBERTÉ.
FIÈREMENT, NOTRE HÉROS BRANDIT LE PTERODACTYLE QU'IL A RÉUSSI À CAPTURER VIVANT.
ÇA Y EST!... JE L'AI EU AU LASSO... MAIS PAS SANS MAL!
JE TIENS À L'EMPORTER COMME SOUVENIR...
AH! ÇA NON, PAR EXEMPLE! JE NE VEUX PAS À BORD DE CETTE HORRIBLE BÊTE!
ET PLUS TARD, QUAND «SPACE GIRL» S'ÉLOIGNE DE LA PLANÈTE PRÉHISTORIQUE...
QUAND MÊME, DOCTEUR SPENCER, J'AURAIS PU PEUT-ÊTRE L'APPRIVOISER, MON PTERODACTYLE... IL AVAIT DE BONS YEUX...
N'OUBLIE PAS QU'IL AVAIT AUSSI DE BELLES DENTS!
FIN
15

CHRONIQUE DE L'ESPACE



LES FRANCIS

LES REPORTERS DU PASSÉ

TEXTES DE LORTAC

RÉSUMÉ

LE SAVANT FRANCIS, INVENTEUR DU CHRONOSCAPHE, MACHINE POUR VOYAGER DANS LE TEMPS, A FAIT EN COMPAGNIE DE SA FEMME ET DE SES FILS JUMEAUX POL ET JAN, DES INCURSIONS DANS LE PASSÉ ET L'AVENIR. MALGRÉ LES MENACES D'UN GROUPE DE CHINOIS QUI VEULENT S'EMPARER DE SON APPAREIL, IL A ACCEPTÉ DE FAIRE DES « REPORTAGES DANS LE PASSÉ ». SE PROPOSANT DE FILMER LA DÉCOUVERTE DE L'AMÉRIQUE PAR CHRISTOPHE COLOMB, IL SE REND SUR SON CHRONOSCAPHE À GUANAHANI, AUX BAHAMAS, ET GARE SA MACHINE DANS UNE GROTTE OUVRANT SUR LA MER.

MÉTÉOR N° 110 paraîtra en JUIN

JE VAIS ME TRANSPORTER DANS LA JOURNÉE DE DEMAIN...
JE SUIS CURIEUX DE VOIR ÇA!
MACHINE ET PILOTE ONT DISPARU!
C'EST VRAIMENT INCROYABLE!...
ET LES REVOICI!
FANTASTIQUE!
ÊTES-VOUS CONVAINCUS?
OUI... BIEN QUE TOUT CECI SEMBLE UN RÊVE PLUTÔT QU'UNE RÉALITÉ!
EXCUSEZ-NOUS... ET BON VOYAGE DANS LE PASSÉ!
CHRISTOPHE COLOMB ARRIVA ICI LE 12 OCTOBRE 1492... NOUS LE PRÉCÉDERONS DE 48 HEURES... RECULONS D'UN BOND DE 4.. ANS EN ARRIÈRE!
10 OCTOBRE 1492... NOUS Y SOMMES!
10
10
1492
EN QUATRE SIÈCLES ET DEMI, CETTE GROTTE N'A PAS CHANGÉ D'ASPECT...
À COUP SÛR, IL N'EN EST PAS DE MÊME DES ENVIRONS. ALLONS LES EXPLORER.
EN EFFET... PLUS UNE MAISON! NOUS AVONS VU ICI UNE RUE FRÉQUENTÉE, UN TRAM ÉLECTRIQUE, UN CINÉMA... TOUT CELA N'EXISTE PAS À L'ÉPOQUE OÙ NOUS SOMMES.
VOICI UN INDIGÈNE QUI HARPONNE UN POISSON!
ET CET AUTRE QUI, D'UNE FLÈCHE, TRANSPERCE UN OISEAU...
CES INDIENS VIVAIENT DE CHASSE ET DE PÊCHE.
LEUR «VILLAGE DE TENTES» SE DRESSE LÀ-HAUT, FACE À LA MER. NOUS PROFITERONS DE LA NUIT POUR ALLER LE RECONNAÎTRE, CAR À TOUT PRIX NOUS DEVONS ÉVITER DE NOUS FAIRE VOIR.

ET, LE SOIR VENU...
CE VILLAGE EST ENCLOS D'UNE HAIE DE BROUSSAILLES!
ATTENTION... LES CHIENS ABOIENT!...
ILS VONT BONDIR SUR NOUS!
JETONS-LEUR LES BOULETTES DE VIANDE DONT NOUS NOUS SOMMES MUNIS EN PRÉVISION DE CETTE ÉVENTUALITÉ
ELLES CONTIENNENT UN SOPORIFIQUE...
...ET CES MOLOSSES VORACES VONT DORMIR JUSQU'À DEMAIN. NOUS POURRONS POURSUIVRE L'EXPLORATION SANS ATTIRER L'ATTENTION.
D'APRÈS LE NOMBRE DE TENTES, LA TRIBU DOIT GROUPER MOINS DE CENT PERSONNES... OH! VOYEZ CET INDIEN...
...QUI FUME LE « CALUMET » AU SEUIL DE SON « WIGWAM ». VOILÀ D'OÙ PROVIENT L'USAGE DU TABAC!
DE RETOUR DANS LA GROTTE...
VISITONS-LA À FOND. POUR CHOISIR L'ENDROIT LE PLUS PROPICE OU DISSIMULER NOTRE MACHINE.
OH! UN « TOTEM »! CELA SEMBLE INDIQUER QUE CE LIEU EST CONSACRÉ À DES CÉRÉMONIES RELIGIEUSES.
ET VOICI UNE PROFONDE ANFRACTUOSITÉ DANS L'OMBRE DE LAQUELLE LE CHRONOSCAPHE SERA PRESQUE INVISIBLE... ALLONS LE CHERCHER!
D'ICI, NOS REGARDS POURRONT EMBRASSER L'ENSEMBLE DE LA GROTTE SANS SORTIR DE LA MACHINE. D'AILLEURS, NOUS POURRONS TOUJOURS DISPARAÎTRE AUX YEUX DES INDISCRETS EN NOUS RÉFUGIANT DANS UNE AUTRE ÉPOQUE.
3

LE LENDEMAIN, POL ET JAN FONT LE GUET, LORSQUE...
UN CORTÈGE SE FORME À LA SORTIE DU VILLAGE
IL SE DIRIGE DE CE CÔTÉ... AVERTISSONS NOS PARENTS.
RETIRONS-NOUS DANS NOTRE MACHINE. DISSIMULÉE AU FOND DE CETTE CAVITÉ, ELLE N'ATTIRE PAS L'ATTENTION.
ÉCLAIRÉ PAR DES TORCHES, LE CORTÈGE PÉNÈTRE PROCESSIONNELLEMENT DANS LA GROTTE.
D'ABORD VIENT UN VIEILLARD - PROBABLEMENT LE SORCIER- COIFFÉ D'UNE TÊTE D'HYÈNE NATURALISÉE.
À SA SUITE MARCHE UN HOMME DE FIÈRE ALLURE, PORTEUR D'UN BÂTON DE COMMANDEMENT, INSIGNE DU CHEF DE LA TRIBU. LA FOULE SUIT.
IL S'AGIT, FORT PROBABLEMENT, D'UNE CÉRÉMONIE RELIGIEUSE.
TOUS FONT CERCLE AUTOUR DU «TOTEM» ET COMMENCENT À EXÉCUTER LES DANSES RITUELLES
SEULS LES HOMMES SE LIVRENT À CETTE CHORÉGRAPHIE, QUE LES FEMMES SE BORNENT À RYTHMER DE CRIS AIGUS.
NOUS ALLONS FILMER CES DANSES. L'ÉCLAIRAGE DES TORCHES N'EST PAS FAMEUX, MAIS LA PERFECTION DE NOS OBJECTIFS PERMETTRA QUAND MÊME D'OBTENIR UN RÉSULTAT ACCEPTABLE.
SOUDAIN, LES GIRATIONS CESSENT. ET CELUI QUI DOIT ÊTRE LE SORCIER DE LA TRIBU RÉCLAME, D'UN GESTE, LE SILENCE.

LEVANT LES BRAS DANS UNE ATTITUDE INSPIRÉE, IL ENTAME UN DISCOURS SOLENNEL.
QUE DIT-IL ?
PÈRE, PAS PLUS QUE TOI NOUS NE COMPRENONS LE DIALECTE UTILISÉ AUX BAHAMAS AU 15ème SIÈCLE! MAIS, POSSÉDANT UN DON TÉLÉPATHIQUE, NOUS ALLONS NOUS EFFORCER DE PÉNÉTRER LE SENS DE SA HARANGUE.
APRÈS AVOIR INVOQUÉ LE GRAND ESPRIT, IL ASSURE QUE DES ÉTRANGERS SONT VENUS AU VILLAGE, QU'ILS ONT DROGUÉ LES CHIENS...
JUSQU'ICI, LES FAITS SONT EXACTS.
MAIS IL AJOUTE QUE SI LES DÉMONS ÉTRANGERS REVIENNENT, IL FAUT LES MASSACRER IMPITOYABLEMENT
ALORS, LE SECOND VIEILLARD, QUI PARAÎT ÊTRE LE « CACIQUE » DE LA TRIBU, PREND LA PAROLE
IL CONTREDIT LES PROPOS DU SORCIER ET AFFIRME QUE LES ÉTRANGERS LEUR SONT FAVORABLES, QU'IL FAUT LES RESPECTER...
BRAVO! CE SERA JUSTEMENT LE CAS DE CHRISTOPHE COLOMB! MAIS CE SORCIER FANATIQUE REPRÉSENTE UNE MENACE POUR LE CÉLÈBRE DÉCOUVREUR... AH! SI NOUS POUVIONS ÉCARTER CE DANGER!
LA FOULE S'ÉCOULE AU DEHORS À LA SUITE DE SON CHEF. DEMEURÉ SEUL DANS LA GROTTE, LE SORCIER DÉTERRE UNE HACHE DE GUERRE ET L'ACCROCHE AU TOTEM, EN TÉMOIGNAGE DE SES INTENTIONS BELLIQUEUSES.
CET HOMME EST DANGEREUX... ET IL EST SEUL! NOUS AVONS LÀ UNE OCCASION UNIQUE D'AIDER CHRISTOPHE COLOMB DANS SON ENTREPRISE SI GROSSE DE CONSÉQUENCES!
COMPRIS... SUS AU SORCIER!
BÂILLONNONS-LE D'ABORD!
ET TRANSPORTONS-LE DANS NOTRE MACHINE!...
5

QUELLE QUE SOIT LA MENACE QU'IL REPRÉSENTE, NOUS N'AVONS PAS LE DROIT DE LUI FAIRE LE MOINDRE MAL.
SANS DOUTE ! TRANSPORTONS-LE DONC, SAIN ET SAUF, À UNE AUTRE ÉPOQUE...
DANS LE PASSÉ !
CINQ CENTS ANS EN ARRIÈRE ! VOILÀ QUI EST FAIT !
SUR CE, RENDONS-LUI LA LIBERTÉ. QUANT À NOUS, REVENONS AU 11 OCTOBRE 1492 !
QUAND LE SORCIER SE RETOURNA, LA MACHINE DISPARUT SOUDAIN À SES YEUX AFFOLÉS.
AU SORTIR DE LA GROTTE, IL NE RETROUVA PLUS SA TRIBU, MAIS RENCONTRA UN GROUPE D'HOMMES MOINS ÉVOLUÉS QUE SES CONTEMPORAINS. ADMIS DANS LEUR CLAN...
...IL LEUR APPRIT L'USAGE DES FLÈCHES, DE L'ARC ET DU HARPON, ET VÉCUT PARMI EUX JUSQU'À UN ÂGE AVANCÉ.
LE 12 OCTOBRE 1492, À 10 HEURES DU SOIR, LES FRANCIS GUETTAIENT DE LEUR OBSERVATOIRE AU FAÎTE DE LA GROTTE, L'ARRIVÉE DU DÉCOUVREUR DE L'AMÉRIQUE SUR LA PLAGE DE GUANAHANI...
VOICI LES TROIS CARAVELLES : LA PINTA, LA NIÑA ET LA SANTA MARIA... ELLES JETTENT L'ANCRE.
SANS DOUTE CHRISTOPHE COLOMB ATTEND-IL LE JOUR POUR DÉBARQUER SUR CE QU'IL PREND POUR LES INDES ORIENTALES.
NOUS ALLONS FILMER CE DÉBARQUEMENT SANS ÊTRE VUS.
ICI, À L'ENTRÉE DE LA GROTTE, NOUS SERONS INVISIBLES, ET GRÂCE AUX TÉLÉOBJECTIFS, LA DISTANCE IMPORTE PEU.
AU PETIT JOUR, DES BARQUES PARTIES DES CARAVELLES, FONT FORCE DE RAMES VERS LE RIVAGE.

À CETTE VUE, LES INDIGÈNES SE PORTENT EN FOULE SUR LA PLAGE.
DEBOUT À L'AVANT DE LA PREMIÈRE BARQUE, UN PRÊTRE À SES CÔTÉS, UN HOMME BRANDIT UN DRAPEAU.
QUAND LA PROUE DU CANOT S'ENFONCE DANS LE SABLE DE LA RIVE, CHRISTOPHE COLOMB BONDIT SUR CE SOL INCONNU
D'UN GRAND GESTE IL PLANTE SUR LA GRÈVE LE PRESTIGIEUX ÉTENDARD DE CASTILLE...
... PUIS, MET GENOU EN TERRE...
L'INSTANT EST SOLENNEL!
OUI... CE HARDI NAVIGATEUR APPORTE UN MONDE NOUVEAU À LA CIVILISATION.
SI NOUS N'AVIONS PAS MIS LE CRUEL SORCIER HORS D'ÉTAT DE NUIRE, IL AURAIT POUSSÉ LES INDIGÈNES AU MASSACRE DES ÉTRANGERS.
AU LIEU DE CELA, LE CHEF DE LA TRIBU S'AVANCE VERS EUX, SEUL ET SANS ARMES...
... ET IL SE PROSTERNE DEVANT CHRISTOPHE COLOMB!
QUAND LE "CACIQUE" SE RELÈVE, LES DEUX CHEFS ÉCHANGENT DES GESTES DE SYMPATHIE.
7

À LEUR EXEMPLE, ESPAGNOLS ET INDIENS FRATERNISENT.
HÉLAS! DANS L'AVENIR LES RELATIONS ENTRE CONQUÉRANTS ET INDIGÈNES NE SERONT PAS AUSSI CORDIALES!...
POUR L'INSTANT, ELLES DÉBUTENT PAR L'ÉCHANGE DE CADEAUX!
LES INDIENS OFFRENT ANANAS, NOIX DE COCO ET L'EAU PURE DE LEURS SOURCES, DONS PRÉCIEUX POUR LES MARINS QUI ONT ENDURÉ DE CRUELLES PRIVATIONS PROVOQUANT LE SCORBUT.
LES ESPAGNOLS DONNENT DES PIÈCES D'ÉTOFFE, DE LA VERROTERIE ET OBJETS DE PACOTILLE FORT APPRÉCIÉS DES SAUVAGES.
OU JE ME TROMPE, OU NOUS ASSISTONS AUX PRÉPARATIFS D'UN FESTIN AUQUEL PARTICIPERONT ÉTRANGERS ET INDIGÈNES.
SUR LA PLAGE, À LA NUIT TOMBANTE, S'ALLUMENT DES FEUX SUR LESQUELS RÔTISSENT AGNEAUX, COCHONS DE LAIT ET TORTUES DE MER...
LA LUMIÈRE DE CES FEUX VA NOUS PERMETTRE DE FILMER CE FESTIN HISTORIQUE!
LE CHEF INDIEN MONTRE L'USAGE DU CALUMET À COLOMB, QUI FUME SA PREMIÈRE PIPE.
MARINS ET INDIGÈNES FESTOIENT FORT AVANT DANS LA NUIT, ET À L'ISSUE DU BANQUET...
CHRISTOPHE COLOMB SE LÈVE POUR HARANGUER SES COMPAGNONS...
QUELLE CHANCE QUE LE MAGNÉTOPHONE MUNI DE PUISSANTS AMPLIFICATEURS, MIS AU POINT PAR NOTRE PÈRE, NOUS PERMETTE D'ENREGISTRER LA VOIX DE CE GRAND HOMME!
BUVONS À LA SANTÉ DE NOS GRACIEUX SOUVERAINS LEURS MAJESTÉS ISABELLE DE CASTILLE ET FERDINAND D'ARAGON, ET À LA PROSPÉRITÉ DE CE NOUVEAU MONDE QUE NOUS LEUR AVONS CONQUIS.
8

DE LEUR CACHETTE, LES «REPORTERS DU PASSÉ» GUETTAIENT LES MOINDRES SCÈNES MÉMORABLES. LES CONTACTS ENTRE «CONQUISTADORES» ET INDIENS AVAIENT LIEU SUR LA PLAGE, SOUS LES YEUX DE NOS CINÉASTES.
FILMONS CETTE RENCONTRE DE COLOMB ET DU CACIQUE.
LE PREMIER REMARQUE AU DOIGT DE L'INDIEN... UN ANNEAU D'OR!...
À LA SURPRISE DU DÉCOUVREUR, LE CHEF INDIEN LUI RÉVÈLE QUE CERTAINS RUISSEAUX DE L'ILE CHARRIENT DE LA POUDRE D'OR.
IL LUI MONTRE LA FAÇON DONT LES NATURELS LA RÉCOLTENT...
DE L'OR! JE SUIS SÛR DÉSORMAIS DE L'APPUI DE MES SOUVERAINS!
ERREUR, IL MOURRA PAUVRE ET OUBLIÉ!
MAINTENANT, NOUS NE FILMERONS PLUS QUE LE DÉPART DES CARAVELLES...
... QUI CINGLENT TOUTES TROIS VERS LES GRANDES ANTILLES, OÙ ELLES DÉCOUVRIRONT CUBA ET HAÏTI.
MISSION TERMINÉE! REGAGNONS NOTRE ÉPOQUE POUR REMETTRE À NOTRE GÉNÉREUX COMMANDITAIRE WALTER JAMES NICHOLLS LE FILM DOCUMENTAIRE QUE NOUS AVONS RÉALISÉ.
NOUS VOICI REVENUS EN 1972, QUELQUES JOURS À PEINE APRÈS NOTRE RENCONTRE AVEC CES DOUANIERS ANGLAIS QUI NOUS PRENAIENT POUR DES CONTREBANDIERS!
PENDANT QUE VOUS CLASSEZ VOS FILMS, JE VAIS PRENDRE UN PEU L'AIR... À TOUT À L'HEURE.
NE T'ÉLOIGNE PAS... JE PRÉPARE LE DÉJEUNER.

ÇA FAIT DU BIEN DE SE DÉGOURDIR LES JAMBES!
OH!
LES RAVISSEURS ENTRAÎNENT POL FRANCIS ASSOMMÉ...
...ET LE DÉPOSENT DANS UN CANOT, QUI PIQUE AUSSITÔT VERS LE LARGE...
...ET, VINGT MINUTES PLUS TARD, ACCOSTE UNE ÎLE INHABITÉE DE L'ARCHIPEL DES LUCAYES.
VOUS AVEZ ENFIN RÉUSSI À ENLEVER UN DES FILS FRANCIS! VICTOIRE! LE CHRONOSCAPHE EST À NOUS!
QUAND POL FRANCIS REVINT À LUI...
YANG TCHÉOU! NOTRE PIRE ENNEMI!...
VOUS ÊTES PRIS!
OÙ SOMMES-NOUS?
JE NE PUIS VOUS LE DIRE... VOICI DEUX JOURS DÉJÀ QUE NOUS VOUS AVONS ENLEVÉ À GUANAHANI APRÈS VOUS AVOIR ASSOMMÉ ET DROGUÉ. UN AVION RAPIDE VOUS A TRANSPORTÉ INCONSCIENT À L'AUTRE BOUT DU MONDE.
IMPOSSIBLE DONC À VOTRE PÈRE DE SAVOIR OÙ VOUS ÊTES! UN DE MES HOMMES, RESTÉ À GUANAHANI, VA LUI TRANSMETTRE MON ULTIMATUM.
LES CHINOIS HOSTILES AUX FRANCIS AVAIENT EN EFFET EU VENT DE LEURS PROJETS.
FRANCIS, L'INVENTEUR DU CHRONOSCAPHE, DOIT ALLER FILMER DANS LE PASSÉ LA DÉCOUVERTE DU NOUVEAU MONDE PAR CHRISTOPHE COLOMB.

PARFAIT! FRANCIS VA DONC SE RENDRE À GUANAHANI OÙ ABORDA COLOMB: ALLONS-Y... ET NOUS ESSAIERONS DE LUI TENDRE UN PIÈGE.
ARRIVÉ AUX BAHAMAS, YANG TCHÉOU...
CETTE GROTTE, QUI AVOISINE LA PLAGE OÙ COLOMB DÉBARQUA, SEMBLE L'ENDROIT RÊVÉ POUR Y DISSIMULER LE CHRONOSCAPHE.
CE MORCEAU DE PELLICULE CINÉMATOGRAPHIQUE A PEUT-ÊTRE ÉTÉ JETÉ LÀ PAR LES FRANCIS, PARTIS DANS LE PASSÉ POUR FILMER L'ARRIVÉE DU CÉLÈBRE NAVIGATEUR... VOUS RESTEREZ ICI POUR GUETTER LEUR RETOUR
ON A VU QUE LA CHANCE FAVORISA LES MALFAITEURS...
UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...
POL... LE DÉJEUNER EST SERVI!
QUE FAIT-IL DONC? ON N'ATTEND PLUS QUE LUI POUR NOUS METTRE EN ROUTE, ET REGAGNER PARIS TOUT EN DÉJEUNANT...
VOILÀ UN QUART D'HEURE QUE JE L'AI APPELÉ... SON RETARD M'INQUIÈTE!
À CE MOMENT, PAR LA PORTE OUVERTE DE LA MACHINE...
TIENS? UNE PIERRE ENTOURÉE D'UN PAPIER... C'EST UN MESSAGE, SANS DOUTE? VOYONS CELA...
TÂCHONS D'ATTRAPER LE MESSAGER.
JE L'AI MANQUÉ! IL A DISPARU DANS LES MÉANDRES DE CETTE GROTTE!

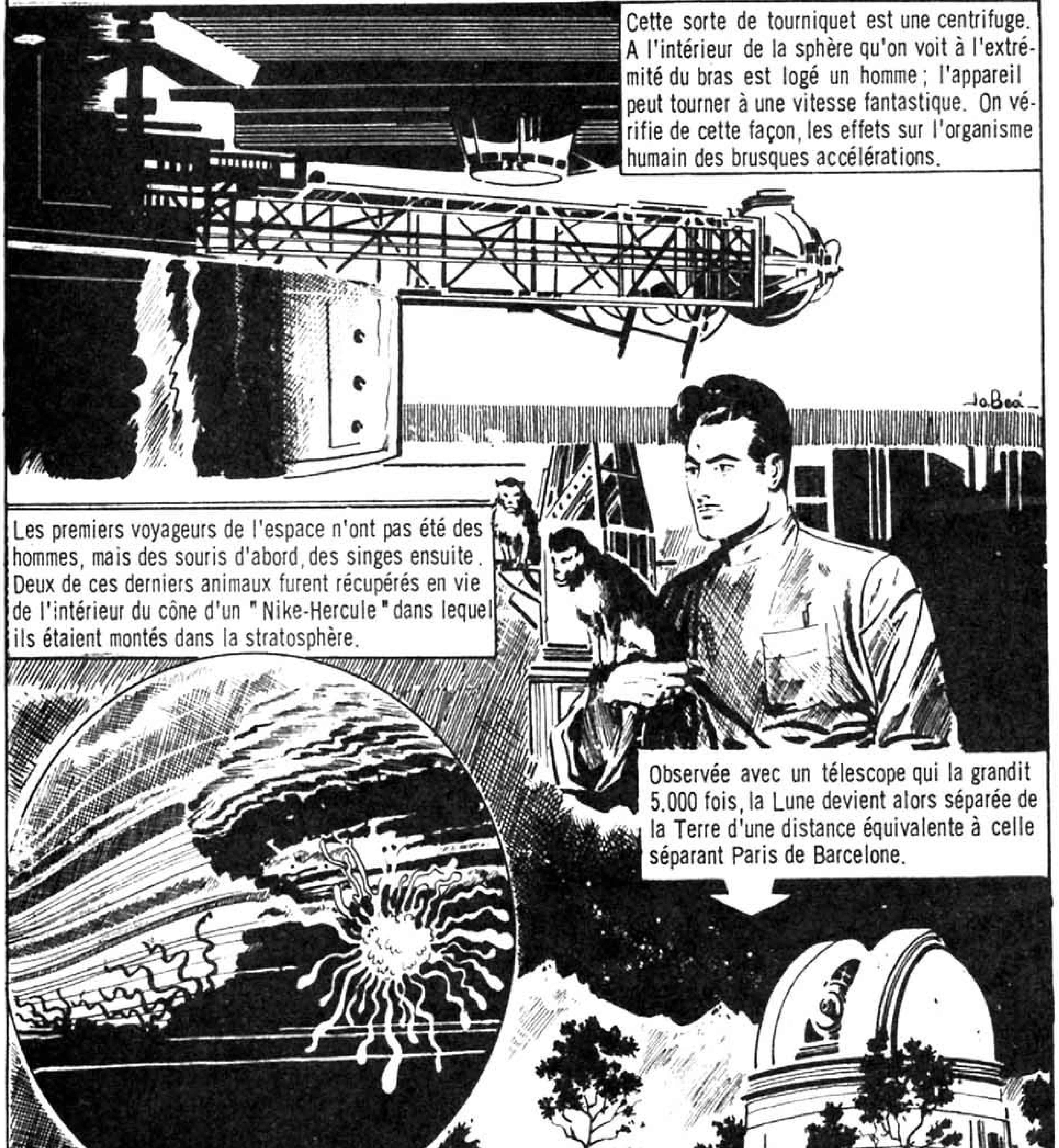
"POL FRANCIS EST MON PRISONNIER "SI VOUS NE ME LIVREZ PAS LE CHRO-"NOSCAPHE, VOUS NE LE REVERREZ "JAMAIS." (SIGNÉ:) YANG TCHÉOU
OH! LE MISÉ-RABLE!
POL FRANCIS, PRÉCIEUX OTAGE, ÉTAIT ÉTROITE-MENT SURVEILLÉ PAR SES RAVISSEURS.
IL FAUT QUE JE COMMUNI-QUE MENTALE-MENT AVEC MON FRÈRE.
POL ME LANCE UN APPEL TÉLÉPATHIQUE... JE DOIS CONCENTRER MA PENSÉE...
J'ÉCOUTE, POL... TU AS ÉTÉ ASSAILLI ET ENLE-VÉ PAR LES CHINOIS... À TON RÉVEIL, YANG TCHÉOU AFFIRME QUE DEUX JOURS SE SONT ÉCOULÉS ET QU'ON T'A TRANSPORTÉ EN AVION À L'AUTRE BOUT DU MONDE... IL MENT! VOICI UNE HEURE À PEINE QUE TU NOUS AS QUITTÉS!...
ALORS, JAN, JE SUIS DANS QUELQUE ÎLOT TOUT PROCHE DE GUANAHANI... DONNEZ RENDEZ-VOUS À YANG TCHÉOU SOUS COULEUR DE LUI LIVRER NOTRE CHRONOSCAPHE, ET TENDEZ-LUI UN PIÈGE... CES GREDINS SONT PEU NOMBREUX.
ET QUAND SE PRÉSENTA LE MESSAGER DU CHINOIS...
VOUS ÊTES L'ENVOYÉ DE YANG TCHÉOU? PARLEZ, MAIS MAINS EN L'AIR!
DÈS QUE VOUS NOUS AUREZ LIVRÉ LE CHRONOSCAPHE, NOUS VOUS MÈNERONS VERS VOTRE FILS QUI VOUS SERA RENDU SAIN ET SAUF. SINON...
SOIT, JE CÈDE À CET ODIEUX CHANTAGE! QUAND VOTRE CHEF PRENDRA-T-IL POSSES-SION DE L'APPAREIL?
DEMAIN, À PAREILLE HEURE... ET VOUS DEVREZ LUI APPREN-DRE À LE PILOTER.
PEU APRÈS LE DÉPART DE L'ÉMISSAIRE CHINOIS, LE DOUANIER DE SERVICE...
TIENS! M. FRANCIS! VOUS VOILÀ REVENU DU SIÈCLE DE CHRISTO-PHE COLOMB, SUR VO-TRE FANTASTIQUE MACHINE?...
OUI... ET JE VAIS RECOURIR À VOS BONS OFFICES.
VOLONTIERS, J'AI PARLÉ DE VOUS À MES CHEFS, QUI M'ONT ORDONNÉ DE FAIRE L'IMPOSSIBLE POUR VOUS ÊTRE UTILE... DISPOSEZ DONC DE MOI.
12

PARFAIT! POURRIEZ-VOUS ALERTER VOTRE POLICE? IL S'AGIT D'ARRÊTER UNE BANDE DE MALFAITEURS QUI...
ET QUAND LE DOUANIER FUT AU COURANT...
JE VAIS MOBILISER MES COLLÈGUES QUI VONT ORGANISER UNE SOURICIÈRE
LE LENDEMAIN, À L'HEURE CONVENUE...
FRANCIS A CÉDÉ, ET LA VIE DU FILS NOUS RÉPOND DE LA LOYAUTÉ DU PÈRE!
VOICI DONC CE MERVEILLEUX APPAREIL DONT LA POSSESSION NOUS CONFÈRERA UN POUVOIR PLUS QU'HUMAIN... NOTRE PARTI EN TIRERA LE MAXIMUM!
OH! IL A DISPARU! IL S'EST ÉVANOUI DANS LE PASSÉ OU LE FUTUR! QU'EST-CE QUE CELA SIGNIFIE?...
QUE VOUS ÊTES PRIS! PAS UN GESTE, LA GROTTE EST CERNÉE PAR LA POLICE ET TOUTE RÉSISTANCE SERAIT INUTILE!
PASSEZ-LEUR LES MENOTTES!
AH! LE CHRONOSCAPHE REPARAÎT. VOUS POUVEZ SORTIR, M. FRANCIS, CES GREDINS SONT MATÉS, NOUS LEUR AVONS LIMÉ LES CROCS!
FRANCIS... VOUS AVEZ FAILLI À VOTRE PAROLE!
C'EÛT ÉTÉ AINSI VRAIMENT FACILE DE VOUS APPROPRIER LE BIEN D'AUTRUI!
JE MANQUERAI DONC, MOI AUSSI, À LA MIENNE... JAMAIS VOUS NE REVERREZ VOTRE FILS VIVANT! IL EST PRISONNIER À 5.000 KILOMÈTRES D'ICI, ET J'AI DONNÉ ORDRE DE LE SUPPRIMER... SI JE NE REVIENS PAS!

MENSONGES!... CAR NOUS N'AVONS PAS CESSÉ DE COMMUNIQUER AVEC LUI! VOUS L'AVEZ TRANSPORTÉ EN BARQUE SUR UN ÎLOT DÉSERT, ET DEPUIS VOTRE DÉPART IL S'EST DÉBARRASSÉ DE SON UNIQUE GARDIEN.
MALÉDICTION!... MAIS JE NE VOUS DIRAI PAS OÙ IL SE TROUVE!
APRÈS LE DÉPART DE YANG TCHÉOU, POL FRANCIS ÉTAIT EN EFFET RESTÉ SOUS LA SURVEILLANCE D'UN SEUL HOMME.
VOTRE CAPTIVITÉ TIRE À SA FIN... AYANT ACCEPTÉ L'ULTIMATUM DE MON CHEF, VOTRE PÈRE VA LUI LIVRER SON CHRONOSCAPHE... APRÈS QUOI, VOUS SEREZ LIBRE!
ALORS, NOUS POUVONS DÉJÀ ÊTRE AMIS! SI VOUS VOULIEZ SEULEMENT DÉLIER CES CORDES QUI M'ENTRENT DANS LA CHAIR!
SOIT!
AH! JE PUIS ENFIN ME RELAXER LES MUSCLES...
... ET MÊME, M'EN SERVIR POUR ME DÉBARRASSER D'UN ANTIPATHIQUE VOISINAGE....
LES RÔLES SONT RENVERSÉS. ET CE N'EST VRAIMENT QUE JUSTICE!...
MAINTENANT, JE ME METS EN COMMUNICATION TÉLÉPATHIQUE AVEC MON FRÈRE... JAN, M'ENTENDS-TU ?
POL M'APPELLE! OUI, POL, JE REÇOIS TA PENSÉE... TU AS NEUTRALISÉ TON GARDIEN ET NOUS POUVONS SANS RISQUES POUR TA VIE FAIRE ARRÊTER LES BANDITS... TRÈS BIEN! SITÔT APRÈS, NOUS PARTIRONS À TA RECHERCHE ET TU NOUS GUIDERAS PAR APPELS MENTAUX.
NOUS ALLONS EXPLORER LES ATOLLS ET ÎLOTS ENVIRONNANTS DANS UN RAYON DE 15 MILLES, DISTANCE MAXIMA QUE LE CANOT DES CHINOIS A PU FRANCHIR EN 20 MINUTES.
14

PENDANT UNE HEURE, LE CHRONOS-CAPHE SURVOLA LES ÎLES VOISINES, UN PEU AU HASARD...
...TANDIS QUE POL MULTIPLIAIT EN VAIN LES APPELS MENTAUX.
PAR ICI... VENEZ!
QUAND, SOUDAIN...
NOUS BRÛLONS... JE PERÇOIS LA PRÉSENCE DE POL, QUI NOUS ATTIRE VERS LUI!
ET BIENTÔT...
EUX... ENFIN! HOURRA!...
MON FILS!... QUELLE JOIE! J'AI EU SI PEUR!...
C'EST FINI, MÈRE, PUISQUE NOUS SOMMES TOUS RÉUNIS!
ALLONS LIVRER À LA POLICE LE COMPLICE DE YANG TCHEOU, PUIS NOUS REGAGNERONS PARIS.
DÈS LEUR RETOUR, LES EXPLORATEURS DU TEMPS REÇURENT LA VISITE DE LEUR COMMANDITAIRE W.J. NICHOLLS.
ALORS, CHERS AMIS... VOUS AVEZ RÉUSSI?
OUI, LA CHANCE NOUS A FAVORISÉS! NOUS ALLONS VOUS PRÉSENTER LES FILMS QUE NOUS RAPPORTONS.
MERVEILLEUX!... VOILÀ UNE PELLICULE QUI VA FAIRE LE TOUR DU MONDE ET ATTIRER TOUS LES PUBLICS DANS LES SALLES DE CINÉMA!
IL DISAIT VRAI, CAR LE SUCCÈS FUT COLOSSAL.
VENEZ VOIR CHRISTOPHE COLOMB
ET ENTENDRE SA VOIX
VOUS N'ALLEZ PAS VOUS ARRÊTER EN SI BEAU CHEMIN? TOUTE L'HISTOIRE DU MONDE S'OFFRE À VOS REPORTAGES!
CERTES, MAIS POUR LE MOMENT MON MARI ET MES FILS VONT S'ACCORDER UN REPOS BIEN GAGNÉ!
FIN

CHRONIQUE DE L'ESPACE



TARIF des abonnements annuels (12 numéros)

POUR CHACUN DE NOS ILLUSTRÉS AUX FORMATS **ARTIMA**
OU **DIGEST** *DES TITRES SUIVANTS :*

ARTIMA :
DYNAMIC — MÉTÉOR — TÉMÉRAIRE — VIGOR

DIGEST :
BIG-BOSS — BILL TORNADE — CHOC — COMMANDO — FLASH — FOXIE — RAY HALCOTAN — SIDÉRAL — S.O.S. — TONI CYCLONE — TAROU — TIM L'AUDACE — SURBOUM — SISSI

Aucun envoi ne sera effectué contre remboursement

FRANCE et UNION FRANÇAISE	BELGIQUE	AUTRES PAYS
4,50 NF. **Règlement :** par mandat Chèque Postal à l'adresse suivante : **ARTIMA-TOURCOING** (France) Compte Chèque Postal LILLE 1636.27	**55 Francs belges** **Règlement :** par mandat Chèque Postal libellé comme suit : **FRANCO-BELGE** 374, Chaussée du Risquons-Tout, MOUSCRON (Belgique) C. Chèq. Post. 694.84	**5,50 NF. français** Règlement : par mandat international libellé comme suit : **ARTIMA-TOURCOING (Nord) France** **Compte chèque postal LILLE 1636.27**

SURTOUT ! *N'oubliez pas de porter dans la partie réservée à la correspondance, figurant au dos du mandat, les* TITRES *que vous désirez et à partir de quel* NUMÉRO *doit commencer votre abonnement.*

ATTENTION ! Le Mandat-Chèque Postal est le plus ÉCONOMIQUE pour vous! Si vous désirez nous écrire, indiquez simplement sur votre enveloppe : **ARTIMA à TOURCOING** (Nord) - FRANCE

AMIS LECTEURS.

IL NOUS SERA IMPOSSIBLE DE REPONDRE AUX LETTRES NON ACCOMPAGNÉES D'UN TIMBRE DE 0 NF 25 POUR LA FRANCE OU D'UN COUPON RÉPONSE INTERNATIONAL (VOIR VOTRE BUREAU DE POSTE) POUR LES AUTRES PAYS.

ARTIMA.

Chers Amis Lecteurs,

Voici la liste complète de la collection qu'**ARTIMA** VOUS OFFRE CE MOIS-CI :

Cow-boys : **BILL TORNADE N° 25.**

Brousse : **TAROU N° 100 — TIM L'AUDACE N° 5.**

Aviation, Espionnage, Police : **S.O.S. N° 37 — FLASH N° 37 — RAY HALCOTAN N° 25 — TONI CYCLONE N° 6.**

Science Fiction : **MÉTÉOR N° 109 — SIDÉRAL N° 49.**

Guerre : **DYNAMIC N° 116 — VIGOR N° 101 — TÉMÉRAIRE N° 44 — COMMANDO N° 31 — CHOC N° 32.**

Aventures : **BIG-BOSS N° 68.**

Humoristique : **FOXIE N° 68 — SURBOUM N° 12.**

Jeunes gens : **SISSI N° 10**

A nos Abonnés

Ce N° TERMINE votre abonn^t

Le cachet ci-contre, apposé sur la première page de texte, annonce la fin de votre abonnement. Si vous ne voulez pas subir d'interruption dans la réception de vos journaux, envoyez-nous sans tarder le montant de votre renouvellement.

CHANGEMENTS D'ADRESSE. — Nous ne pourrons tenir compte des changements d'adresse que si vous voulez bien les accompagner des frais de modification de plaque (0,30 NF. en timbres pour la Métropole, ou en coupon-réponse pour l'Union Française et l'Étranger).

© ARTIMA 1962

MLP 5-1962

Loi N° 49-956 du 16 Juillet 1949 sur les Publications destinées à la Jeunesse.

Comité de Direction :
HANSELIN Fernand, *Directeur de Fabrication.*
DEFLANDRE René, *Inspecteur des ventes.*
KEIRSBILK Émile, *Gérant.*
Éditions **ARTIMA-TOURCOING.**
IMPRIMÉ EN FRANCE

Les P.-F. Léonard Danel, Loos (Nord)
21397 - 4-62. Dépôt légal : 3967

ARTIMA

VOUS OFFRE

LA COLLECTION
LA PLUS VARIÉE
D'ILLUSTRÉS
RECREATIFS

★

0.40 NF

BELGIQUE 5 Frs
SUISSE 0 Fr. 50
MAROC 46 F.M.

★

POUR TOUS LES AGES

POUR TOUS LES GOUTS

★

AUX FORMATS

ARTIMA

ET

DIGEST

PETITS LIVRES
GRAND SUCCÈS

EN VENTE CHEZ VOTRE MARCHAND
DE JOURNAUX HABITUEL